



Oggetto: CONCESSIONE D'USO alla Società La Buccia S.r.l. per la realizzazione di una cena di gala al Salone delle Feste il giorno 11 marzo 2025

La Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di seguito denominata Museo - con sede in Napoli, alla Via Miano, 2 - C.F. 95219190634 nella persona del Direttore Generale prof. Eike Dieter Schmidt C.F. [REDACTED]

E

La Società La Buccia S.r.l. con sede legale in Firenze alla Via Duca d'Aosta n. 16, P.IVA 02273710489, rappresentata dal legale rappresentante/ Amministratore Unico, nato a [REDACTED]

VISTI

la legge 22 aprile 1941, n. 633, recante "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio" e successive modificazioni;

il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59" e successive modificazioni;

l'art. 53 del D. Lgs. 30.03.2001, n. 165 recante "norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";





gli artt. 106 e 115 del Codice dei Beni culturali e del Paesaggio, approvato con D. Lgs. 22.01.2004 n. 42 e s.m.i.;

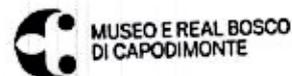
il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" e successive modificazioni;

l'Accordo stipulato tra il MiBAC e le Organizzazioni Sindacali in data 19 dicembre 2018 e relativo disciplinare allegato, nonché le circolari della Direzione Generale Bilancio n. 16 del 14.02.2018, n. 36 del 09.04.2018 e n. 69 del 18.07.2018;

l'art. 1 comma 315 della Legge del 27.12.2017 n. 205, secondo cui "in occasione di manifestazioni culturali ed altri eventi gestiti ed attuati nei luoghi della cultura appartenenti allo Stato da Terzi concessionari o autorizzati ai sensi dell'art. 115 del Codice di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, le prestazioni svolte dal personale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti in relazione alle predette attività si considerano prestazioni accessorie diverse dallo straordinario. In deroga all'art. 43 della Legge 27 dicembre 1997, n. 449, le somme destinate alla retribuzione del personale per ciascuna attività di valorizzazione, manifestazione o evento sono versate dai terzi concessionari o autorizzati, prima dell'inizio delle prestazioni, all'entrata del bilancio dello Stato e riassegnate, con Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze, allo stato di previsione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, con imputazione ad apposito piano gestionale del pertinente capitolo di spesa e sono assegnate ai soggetti interessati secondo criteri stabiliti mediante contrattazione collettiva integrativa";

PREMESSO CHE

Con nota del 6 marzo 2025 MIC|MIC_MU-CAP|06/03/2025|0000763-A, la Società La Buccià S.r.l. ha avanzato formale richiesta per l'organizzazione di una cena di gala presso il Salone delle Feste al primo piano del Museo, oltre l'orario di apertura ordinario.





CONSIDERATO CHE

Il Concessionario si fa carico di tutti i costi che dovessero rendersi necessari per la realizzazione e l'organizzazione dell'evento, offrendo, altresì, tutte le necessarie garanzie di affidabilità sotto il profilo di sicurezza, professionalità ed esperienza nella gestione e nell'organizzazione di iniziative analoghe e garantendo idonea copertura assicurativa per eventuali danni derivanti dalla organizzazione e conduzione dell'Evento;

le Società, gli enti e le persone che, a qualunque titolo, collaborano per l'organizzazione, realizzazione, vigilanza, pubblicazione e gestione dell'evento in questione dovranno essere in regola, sia dal punto di vista assicurativo che infortunistico, con tutte le normative vigenti e previste dal diritto del lavoro;

il concessionario si impegna ad adempiere agli obblighi SIAE-EMPALS ove sussistenti. La documentazione dovrà essere preventivamente consegnata al Concedente, intendendosi esclusa ogni responsabilità del Museo per eventuali omissioni o inosservanze a tali disposizioni.

Tanto premesso e considerato,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1 - (Premesse)

Le premesse, gli atti e i documenti ivi richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

ART. 2 - (Oggetto)

Il Museo, al fine di consentire alla Società La Buccia S.r.l. l'allestimento e lo svolgimento dell'evento in parola, concede l'uso del Salone delle Feste dalle ore 8.30 del 11 marzo 2025 alle ore



MINISTERO
DELLA
CULTURA



DIPARTIMENTO
PER LA VALORIZZAZIONE
CULTURALE



MUSEO E REAL BOSCO
DI CAPODIMONTE



01.00 del 12 marzo 2025, nonché il prolungamento dell'orario di apertura di Porta Grande, dalle ore 20.00 del 11 marzo 2025 alle ore 01.30 del 12 marzo 2025.

ART.3- (Costi)

La presente concessione non comporta alcun onere aggiuntivo per le casse del Museo e Real Bosco di Capodimonte.

Ai sensi dell'art. 108 commi 1 e 2 del Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 n. 42, il Concessionario è tenuto al pagamento anticipato di un canone di € 10.000,00 (euro diecimila/00) da versare unicamente attraverso il portale per i pagamenti on line del Ministero della Cultura che utilizza il Sistema PagoPA, indicando nella causale la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione

Il Concessionario si fa carico altresì degli oneri per la prestazione d'opera occasionale per la vigilanza, il coordinamento, l'assistenza tecnica e amministrativa durante tutte le fasi dell'evento, per i quali procederà al pagamento della prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del Ministero della Cultura per un importo complessivo pari ad € 5587,50 (Euro cinquemilacinquecentoottantasette/50), secondo il preventivo di cui all'art. 4, che sarà corrisposto all'IBAN [REDACTED] prima dello svolgimento dell'evento, indicando nella causale la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione.

ART. 4- (Preventivo)

L'allestimento e lo svolgimento della cena di gala presso il Salone delle Feste al primo piano del Museo di Capodimonte, avverrà a cavallo delle giornate di martedì 11 marzo e mercoledì 12 marzo 2025. Nello specifico, dalle ore 08.30 di martedì 11 marzo alle ore 01.30 di mercoledì 12 marzo, per consentire le operazioni di allestimento, lo svolgimento dell'evento, le operazioni di disallestimento, nonché il prolungamento dell'orario di apertura del varco di Porta Grande dalle ore 20.00 alle 01.30, con l'impiego complessivo di n. 22 unità di personale di Area II, al costo orario di € 55,00 al lordo





delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/1973), fino alle ore 22.00 della giornata del 11 marzo e di € 60,00, dalle ore 22.01 della giornata del 12 marzo 2025 alle ore 01,30 al lordo delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/1973) e di una unità di personale di Area III al costo orario di € 60,00 al lordo delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/1973), fino alle ore 22.00 e di € 65,00, dalle ore 22.01 alle ore 24,00 al lordo delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/1973) della giornata del 11 marzo 2025.

Gli orari indicati sono da considerarsi tassativi. Eventuali ritardi superiori ai quindici minuti, comporteranno costi aggiuntivi rispetto all'importo relativo alla prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiC, di cui all'art.3.

ART. 5 – (Esonero di Responsabilità)

Il Concessionario solleva da ogni responsabilità il Museo e Real Bosco di Capodimonte per eventuali danni che possano derivare dalle attività di cui alla presente concessione a persone, cose, strutture, nonché ai propri mezzi e personale.

Nell'esecuzione dell'attività, il Concessionario adotterà ogni precauzione e ogni mezzo necessario per evitare danni a luoghi, a persone e cose, restando a suo carico il risarcimento dei danni ai beni demaniali e/o a terzi cagionati dai partecipanti, dal personale stesso e/o dal personale delle ditte incaricate, ai fini della realizzazione dei lavori di montaggio e smontaggio di tutte le attrezzature occorrenti per l'allestimento della manifestazione.

ART. 6- (Assicurazioni)



MINISTERO
DELLA
CULTURA



DIPARTIMENTO
PER LA VALORIZZAZIONE
CULTURALE



MUSEO E REAL BOSCO
DI CAPODIMONTE



Le Parti si danno reciproca assicurazione che, nello svolgimento delle attività oggetto della presente Concessione, saranno rispettate le normative vigenti in materia di salute, sicurezza sul lavoro e ambiente, nonché le disposizioni previdenziali ed assistenziali obbligatorie, per il proprio personale impiegato.

Il Concessionario dichiara di tenere indenne e manlevare il Museo da tutte le conseguenze derivanti da eventuali danni cagionati a persone o cose in occasione e per effetto dell'Evento.

A tal uopo, la società La Buccia S.r.l. ha prodotto idonea polizza assicurativa.

ART. 7 – (Riprese Fotografiche e video)

Eventuali riprese fotografiche e filmate durante l'evento potranno essere utilizzate esclusivamente dal concessionario per finalità di documentazione interna o scopi strettamente personali.

Nessun tipo di pubblicazione o altro utilizzo sarà consentito senza l'autorizzazione del Dirigente.

ART. 8- (Controversie e Foro competente)

Per quanto non espressamente previsto nella presente concessione, si dovranno osservare le leggi e i regolamenti in vigore, per quanto applicabili. Per le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente concessione, sarà competente il foro di Napoli.

ART. 9 - Conclusioni

Il presente atto, composto di n. 5 pagine, viene sottoscritto dal Concessionario per presa visione ed accettazione delle condizioni imposte.





Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte
prof. Eike D. Schmidt

Per presa visione L'Amministratore Unico

LA BUCCIA S.r.l.
Riccardo Cioni



Firmato
digitalmente da
**Eike Dieter
Schmidt**

O = Ministero
della cultura
C = IT

